

## COLLOQUE INTERNATIONAL

### GILBERT DURAND, L'IMAGINAIRE ET LES NEUROSCIENCES

10 - 11 et 12 mai 2021  
Université de Savoie Mont-Blanc

Dans les années 1960, Gilbert Durand a développé une conception globale, complexe et transdisciplinaire, de l'imagination, centrée sur le mythe langagier et les langages visuels. Marqué par Cl. Lévi-Strauss, qui mettait en avant la notion de structure mythique et d'enracinement neuronal, G. Durand opta pour un « structuralisme figuratif » où la signification des images, tout en s'enracinant dans le biologique, relevait aussi d'une symbolisation, plus proche des psychanalyses et de G. Bachelard que de la sémiotique.

L'imagination et ses œuvres individuelles et collectives est la résultante d'un « trajet anthropologique » qui s'étend des soubassements neurobiologiques aux matrices des mythes sociaux et religieux.

Plus de 50 ans après, les avancées des sciences, neurologiques et cognitives permettent de jeter un regard nouveau sur cette dimension des conceptions durandiennes. En quoi ces savoirs nouveaux éclairent-ils l'imagination et l'imaginaire, dans quelle mesure viennent-ils converger avec les références anciennes de G. Durand, quelle nouvelle anthropologie post-durandienne de l'imaginaire peut-on voir émerger ?

La rencontre du centenaire est destinée à faire un état des lieux entre disciplines : interprètes de G. Durand, observateurs des nouvelles extensions du durandisme, chercheurs expérimentalistes dans les neurosciences vont entamer un dialogue épistémologique de grande actualité.

Le colloque se déroulera du lundi matin 10 mai au mercredi 12 mai à midi en présence possible d'une vingtaine de participants invités. Le colloque sera transmis en direct sur Zoom et archivé. D'autres textes soumis au comité scientifique avant le 30 avril pourront donner lieu à publication dans les actes.

Pour tous renseignements : [centenairegilbertdurand@gmail.com](mailto:centenairegilbertdurand@gmail.com)

#### PARTICIPATION

Les organisateurs du colloque ont programmé un certain nombre d'intervenants invités sur 5 demi-journées.

Il est aussi possible de proposer un texte de 20-30 000 signes, format Word, sur un des thèmes du colloque. Ce texte pourra être, après évaluation du comité scientifique, publié dans les Actes du colloque. Il donnera lieu à un résumé oral avant le débat général, auquel l'auteur est invité à participer. Ce texte devra parvenir avant le 1<sup>er</sup> mai aux courriels suivants : [jean-jacques.wunenburger@univ-lyon3.fr](mailto:jean-jacques.wunenburger@univ-lyon3.fr) et [centenairegilbertdurand@gmail.com](mailto:centenairegilbertdurand@gmail.com).

Pour rejoindre le colloque aux jours et heures programmés et recevoir l'adresse Zoom, veuillez vous inscrire dès maintenant en envoyant vos coordonnées à [communication.llsh@univ-savoie.fr](mailto:communication.llsh@univ-savoie.fr). Vous recevrez à partir du 1<sup>er</sup> mai l'adresse Zoom pour suivre le colloque.

Des informations complémentaires peuvent être diffusées sur le site : <https://amisgilbertdurand.com>